



## Teatro Forsennato

### PERCORSO

---

Teatro Forsennato è un gruppo teatrale nato spontaneamente nel 1999 e divenuto associazione nel marzo del 2004, con sede a Roma.

I componenti del Teatro Forsennato sono Dario Aggioli, Stefania Papirio, Carla Damen e Angelo Tantillo, ma insito nella natura stessa del Teatro Forsennato è la possibilità di confrontarsi con altri attori e artisti di ogni tipo. La direzione artistica è da sempre curata da Dario Aggioli, autore e regista di Teatro Forsennato. Da gennaio 2011, un nuovo componente si è aggiunto a Teatro Forsennato: Andrea Cosentino.

Segnalata nel libro di Graziano Graziani *Hic Sunt Leones - Scena Romana Indipendente* e nella tesi di Giorgia Rocchi, *Sconfinamenti: poetiche e spettacoli della nuova scena romana*, la compagnia organizza in Italia l'Atelier annuale con Jean-Paul Denizon, attore e aiuto regista storico di Peter Brook.

Teatro Forsennato fa parte, fin dall'inizio della sua fondazione, del Consorzio Ubusettete, insieme alle compagnie amnesiA vivacE, Kataklima, OlivieriRavelli\_teatro

### ESTETICA

---

Il lavoro è da sempre basato sull'uso dell'improvvisazione su canovaccio e sulla visione dello spettatore come parte integrante dello spettacolo. Questi due aspetti sono finalizzati a riportare la performance teatrale ad una dimensione di evento, che per ogni replica è unico e possibile solo in quel momento e in quel luogo.

La ricerca continua dell'utilizzo di ogni linguaggio teatrale ha portato a performance e installazioni sensoriali e ad ensemble tra improvvisazione musicale e teatrale; e ancora alla contaminazione con il teatro di denuncia o di narrazione o altre forme teatrali tradizionali.

### PRODUZIONI

---

Con *Sisifo è in pausa caffè* – Selezione Premio Scenario 2005, e *San Giorgio, il Drago* – Selezione Premio Scenario 2007 e *Le Voci di Fuori* – Selezione Premio Scenario 2009, Teatro Forsennato ha raggiunto una maggiore visibilità a livello nazionale.

Gli spettacoli in repertorio sono *Sangue Palestinese* in scena dal 2003, *Le figurine mancanti del 1978*. La produzione del 2010 *Le Voci di Fuori* – Selezione Premio Scenario 2009, Vincitore del Bando OFFx3, ha debuttato al Teatro Palladium nella stagione della Fondazione Romaeuropa nel gennaio 2010. La prossima produzione *Gli Ebrei sono matti* ha ricevuto la Menzione Speciale al Premio TUTTOTEATRO.COM alle arti sceniche "Dante Cappelletti" 2010.

---

#### Associazione Culturale Teatro Forsennato

333 5891955 Dario Aggioli

339 2343493 Carla Damen

email: [teatroforsennato@hotmail.com](mailto:teatroforsennato@hotmail.com)

[forsennato.info@gmail.com](mailto:forsennato.info@gmail.com)

web: [www.teatroforsennato.com](http://www.teatroforsennato.com)

#### CONSORZIO UBUSETTETE

info: [consorzio.ubusettete@gmail.com](mailto:consorzio.ubusettete@gmail.com)

organizzazione: Chiara Fallavollita

tel: 349 2834261 - [chiara.fallavollita@gmail.com](mailto:chiara.fallavollita@gmail.com)